



Tencarlo

Dinástia I - Marés de Despedida. (2025)

Acrílica / óleo sobre tela, painel.

80 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Esta fase representa a partida, 1908 a travessia e o rompimento com a terra natal. É o momento inicial da "dinastia", onde os primeiros imigrantes deixam o Japão.



Tencarlo

Dinástia II - Raízes de Resiliência. (2025)

Acrílica / óleo sobre tela, painel.

80 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Aqui, a dinástia se estabelece em um novo solo. Esta fase simboliza a luta, a adaptação e a construção de uma nova vida, plantando as "raízes" da família e da comunidade. É a resiliência que permite essa continuidade.



Terraviva
Feb. 2023

Tencarlo

Dinástia III - Ecos do Sol Nascente. (2023)

Óleo sobre tela, painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: (N/V)

Nota do Artista

Esta última fase celebra o legado, a permanência cultural e a identidade que se mantém viva através das gerações. Os "ecos" do Japão continuam ressoando, mostrando que a "dinástia" floresceu e preservou sua herança.



TENCARLO

Mãe Negra (2023)

Óleo sobre tela, painel

85 cm x 60 cm

Status: Coleção Particular

Nota do Artista:

Olhe para "Mãe Negra". Vá além da tinta sobre a tela. Sinta a conexão ancestral na figura da mãe que carrega seu filho. A atmosfera mística que permeia a obra não é apenas uma escolha estética, mas um portal para suas próprias lembranças maternas. Deixe que a pintura o envolva em um abraço de memórias, despertando a ternura, a força e o amor incondicional que você associa à sua mãe. Que esta imagem seja um lembrete da presença constante e transformadora do amor materno em sua vida.



Tencarlo
Dez 2023

TENCARLO

De coração para coração (2023)

Óleo sobre tela, painel

85 cm x 60 cm

Status: Coleção Particular

Nota do Artista:

Esta obra, que evoca a expressão "de coração para coração", propõe uma comunicação profunda e sincera, transcendendo as palavras e conectando-se diretamente à essência das crianças. É como se as almas se encontrassem, compartilhando sentimentos e emoções em sua forma mais pura.

A obra traduz a força da maternidade da mãe negra, a conexão profunda entre mãe e filhos, e a luz divina que guia seus passos. Constitui uma celebração da vida, do amor e da esperança.



TENCARLO

A Cor do Som (2023)

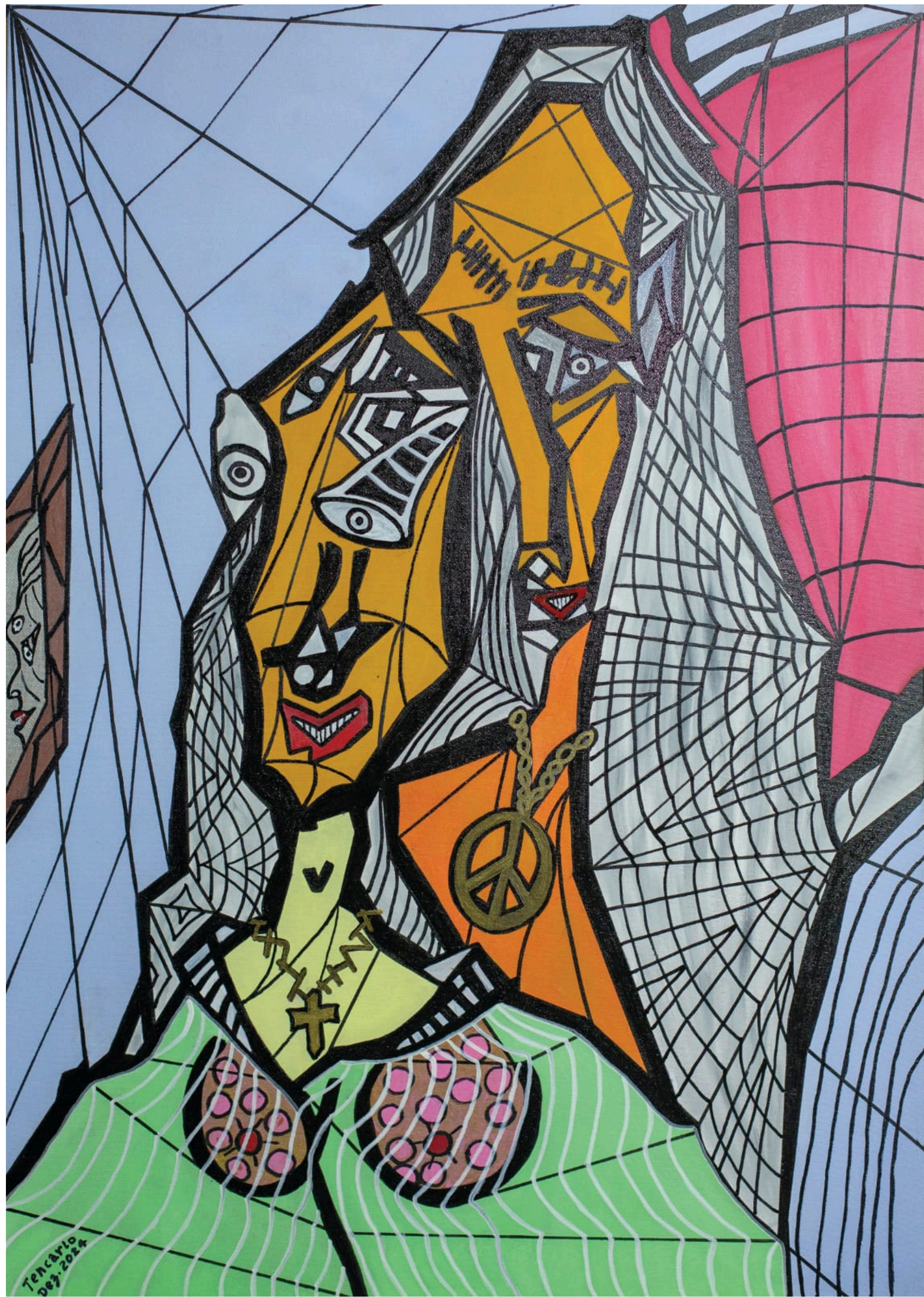
Óleo sobre tela, painel

85 cm x 60 cm

Status: Coleção Particular

Nota do Artista:

Mergulhe nesta tela onde as cores vibrantes não apenas capturam a luz, mas também ecoam os ritmos ancestrais da cultura afrodescendente. Cada pincelada é um tambor a vibrar, traduzindo em pigmentos a melodia profunda de um canto místico africano. O som manifesta-se aqui em tonalidades ricas e em amarelos e laranjas que evocam o calor do sol e a energia dos espíritos ancestrais. A africanidade pulsa em cada matiz, a força inabalável de um povo. As cores dançam como o corpo em rituais sagrados, guiadas pela cadência hipnótica de vozes que ecoam através dos tempos. Esta obra não é apenas uma representação visual; é uma experiência sinestésica onde a cor se ouve e o som se vê, imergindo o observador na espiritualidade e na beleza intrínseca da cultura de raízes negras.



TENCARLO

Amor e paz em tempo de guerra.(2024)

Óleo sobre tela, painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4200,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Esta obra captura a beleza da resiliência humana, a capacidade de encontrar luz mesmo na escuridão. É um lembrete de que, em meio às adversidades, o amor entre as pessoas pode ser a força motriz para alcançar a tão almejada paz.



TENCARLO

Mulher na praia.(2024)

Óleo sobre tela, painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 3800,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

A cena, em estilo cubista, mostra uma mulher sentada na areia da praia, representada por formas geométricas que distorcem sua beleza e delicadeza de maneira abstrata.



Tencarlo
Feb. 2024

TENCARLO

Menina com lírio amarelo.(2024)

Óleo sobre tela, painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$3500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

A pintura mostra uma menina segurando um lírio amarelo, simbolizando pureza e esperança. A obra transmite tranquilidade e beleza



TENCARLO

A senhora e o seu gato.(2025)

Óleo sobre tela, painel.

90 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Absorta em sua cadeira de estilo colonial, uma senhora elegante busca algo perdido em sua mente, enquanto um gato brinca ao redor de suas pernas. Um relógio em seu pulso marca o tempo, e uma aranha desce pela teia, do lado de fora da janela. A cena evoca um momento de introspecção melancólica



TENCARLO

A pianista descansando.(2025)

Óleo sobre tela, painel.

90 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

A obra apresenta uma pianista elegante em seu repouso no sofá. O piano está ao lado a espera. Ela folheia as partituras, absorta na expectativa do concerto. Seu olhar revela a concentração que precede a música, um instante de beleza e apreensão antes da sinfonia.



TENCARLO

Sua majestade.(2025)

Óleo sobre tela painel.

90 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4000,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Neste obra cubista sua majestade transcende o poder, tornando-se uma complexa interação de formas e cores. Tradição e vanguarda se encontram, reinventando a majestade sob o olhar fragmentado da arte. Um chapéu irreverente subverte a esperada coroa em diálogo com a natureza revolucionária do Cubismo.



TENCARLO

Mãe e o Garoto (2024)

Óleo sobre tela, painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$3800,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Nesta obra cubista a mãe sentada em sua poltrona oferece mais do que um colo. Ela emana confiança e proteção. O filho aninhado atrás com seu boné que talvez revele um espírito livre e curioso, encontra ali um refúgio seguro. O olhar materno cara a cara, é um farol de amor incondicional.



TENCARLO

Mulher no Espelho (2023)

Óleo sobre tela, painel.

80 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 6000,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Esta obra mostra como um espelho, sob uma perspectiva cubista, pode captar a dualidade feminina e transformá-la numa imagem equilibrada. Essa metamorfose artística revela a beleza interior e a interconexão de identidades, demonstrando que a beleza é subjetiva e surpreendente quando vista de um novo ângulo.



TENCARLO

Culto à beleza.(2023)

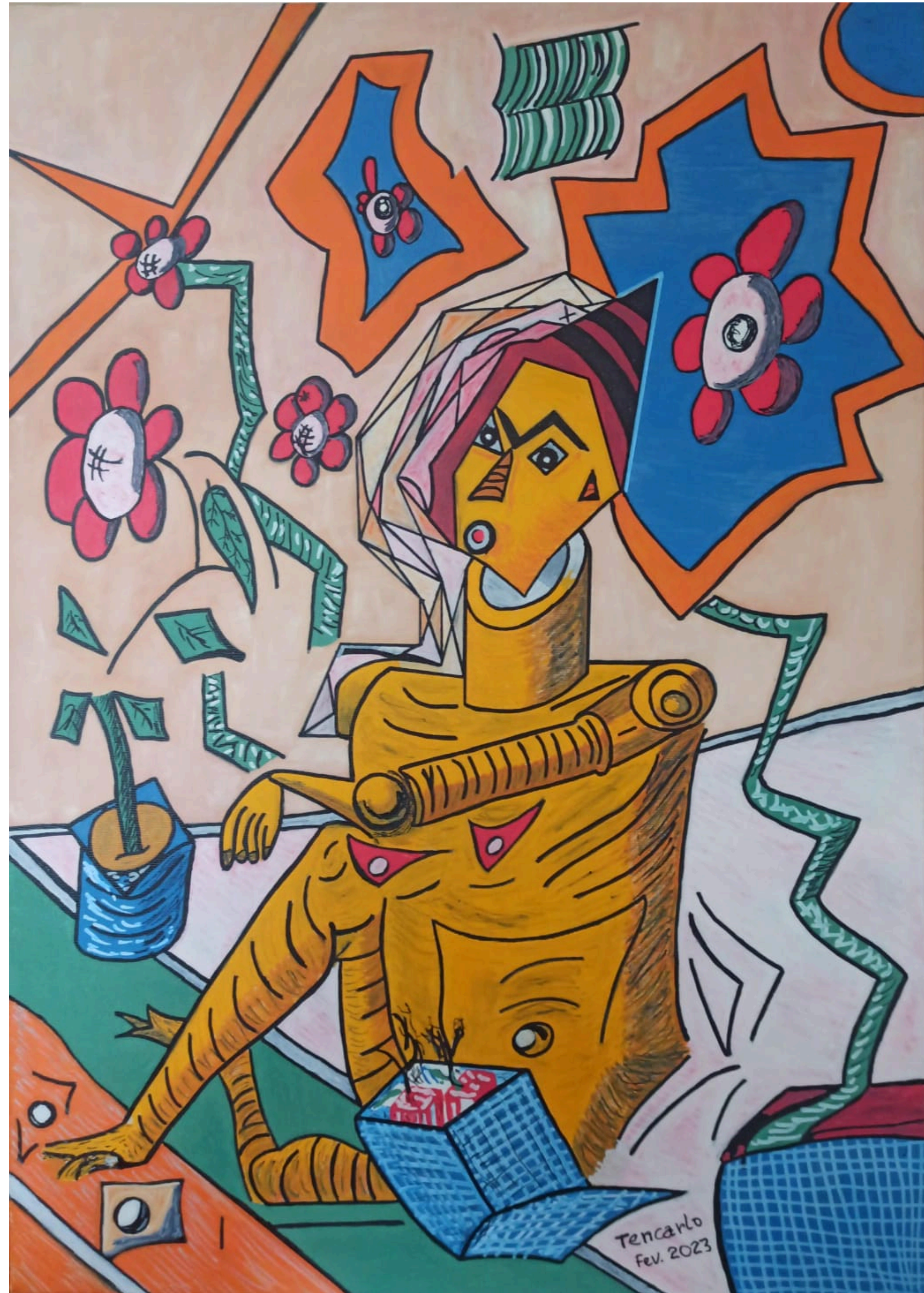
Óleo sobre tela painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

A obra retrata a obsessão feminina por um corpo esculpido, evidenciada por mulheres ginastas que se observam nos espelhos enquanto um mulher fuma, sugerindo um vício na busca pela silhueta ideal.



TENCARLO

Mulher sentada.(2023)

Óleo sobre tela painel.

85 cm x 60 cm

Investimento: R\$ 4000,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Em diálogo com a estética de Henri Matisse esta pintura se metamorfoseia em uma peça de vanguarda que abraça o cubismo. A vivacidade das cores e a elegante harmonia entre a figura feminina sentada, o tatame e o fundo floral conferem uma atmosfera singular à composição.



TENCARLO

A Prisão dos Pensamentos (2024)

Acrílica e óleo sobre tela painel

80 x 60 cm

Investimento: R\$ 3500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Parece-me um título muito forte e evocativo. Ele encapsula perfeitamente a sensação de desespero de algo estar preso na mente, onde a própria mente se torna uma prisão.

Quero que ele estimule sua imaginação, convidando-o a refletir sobre a natureza dos próprios pensamentos e a sensação de estarem presos.



Tencarlo

O Psiquiatra (2025)

Acrílica sobre painel tela

80 x 60 cm

Investimento: R\$ 2500,00 (Ver "Bolsa de Incentivo à Cultura)

Nota do Artista:

Imersa em tons de azul cor que evoca a introspecção e a temperança a figura central emana uma neutralidade técnica sob o olhar atento das lentes. Ela acolhe o drama externo sem desestabilizar-se; é o retrato do silêncio que observa e da mente que ordena o caos.



Tencarlo
Set. 2023

TENCARLO

Batuqueiro, 2023

Óleo sobre tela

85 x 60 cm

Investimento: R\$ 4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Esta obra celebra a força da cultura afro-brasileira através do batuque e da capoeira. O batuqueiro aqui representado é a memória ancestral e a conexão com as raízes africanas, enquanto os capoeiristas simbolizam resistência e liberdade. A composição evoca a importância da identidade cultural, funcionando como um tributo poderoso à rica herança afro-brasileira e à sua capacidade de resistência e celebração.



TEHAMA
NOV. 2025

TENCARLO

Fé Geométrica (A Procissão) (2025)

Acrílica sobre painel tela.

80 x 60 cm

Investimento: R\$2800,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Retrata a solenidade de fiéis carregando o santo no andor. A fragmentação cubista organiza o movimento rítmico e a devoção, transformando o ato religioso em um mosaico de estruturas que celebram a tradição e a cultura popular.



Fernand Léger
NOV. 1919

TENCARLO

A Espera e a Impaciência (2025)

Acrílica sobre painel tela

80 x 60 cm

Investimento: R\$3500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Foca no dinamismo exaustivo urbano e na multidão à espera de transporte. Planos sobrepostos traduzem a agitação e a tensão coletiva, capturando a fragmentação do indivíduo e a pressa no caos das grandes cidade.



TENCARLO

O Peso do Repouso (O Vazio) (2025)

Acrílica sobre painel tela

80 x 60 cm

Investimento: R\$4500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Apresenta a figura solitária no sofá, com o olhar no vazio. A obra revela o esvaziamento mental e o peso físico após o dia exaustivo, onde a geometria do corpo traduz o silêncio e a busca necessária pelo descanso íntimo..



Tencarlo
Feb. 2025

Tencarlo

Caminhos Entrelaçados (2025)

Acrílica sobre painel tela

60 x 90 cm

Investimento: R\$3800,00 (Ver "Bolsa de Incentivo à Cultura)

Nota do Artista:

Obra comemorativa ao Dia Internacional das Mulheres. Uma exploração geométrica sobre a complementaridade: o homem no papel de cuidado e cultivo (o regar) e a mulher no ato de revelação da sua essência e beleza interior. Um tributo à harmonia e ao florescimento humano.



TENCARLO

Sedução, (2024)

Óleo sobre tela

85 x 60 cm

Investimento: R\$ 3500,00 (Ver “Bolsa de incentivo à Cultura”)

Nota do Artista:

Nesta obra, o ritual da conquista é traduzido em geometria e cor. Entre o "rigor" das melhores vestes e o abraço de múltiplos braços, as figuras se entrelaçam em um cerco afetuoso. O ponto de tensão reside no contraste cromático e no toque sutil dos lábios, onde a armadura social cede lugar à entrega do encontro.